

醫學倫理書籍心得及感想

- 一、 書名： 愛的最後一幕
- 二、 筆者：凱西·瑞森布克
- 三、 翻譯：周倩如
- 四、 年代：2018 年 06 月 5 日
- 五、 出版者：寶瓶文化事業股份有限公司

馬修和作者相差一歲，從小姐弟的感情就很好，在一次的車禍意外下，讓原本聰明活潑、高大帥氣的他一夕間成了植物人，家人從一開始的盼望奇蹟，到後來不得不向現實低頭，從此甜蜜家庭變了調，一家四口成了爆胎一輪的車子，再怎麼使勁，這段康復之路也變得窒礙難行。凱西·瑞森布克的『愛的最後一幕』，描述自己在十七歲的時候，弟弟馬修因為車禍變成植物人，全家人歷經八年的照顧後向法院申請代理決定移除維生治療設備，讓馬修得以回歸自然死亡。本書作者堅強陳述的家庭悲劇，對手足之情的無盡思念，論述如何迎著悲傷成長，探討愛與人生之間的故事，也是關於親情、哀傷、否認和勇氣的心碎回憶錄，更是一本值得醫護人員細細品嚐的好書。

常言道：「生死無常」，面對卡在生死灰色地帶的植物人，家人的心境就如同拔河一樣，情感和理智拉扯在不捨與痛苦之間，但當面對至親家人遊走在死亡邊緣時，沒有人會願意放棄一絲一毫搶救的機會，只是強行續命換來的，往往是讓最親愛的人困在床上的牢籠中求生不能、求死不得，這樣的結果對病人而言無疑是活受罪的折磨，對家屬來說，照護期間身心所承受的重大壓力與經濟負擔，更是不足為外人道的痛苦，當決定拔掉維生裝置的那一刻，人雖走了，但家人漫長的告別之路才要開始，就如同俄國詩人馬亞可夫斯所言：「死亡固然令人哀傷，但活著才是一件不容易的事」，面對親人的死亡，活著的人永遠比死去的人痛苦！因為活著的人依舊有感覺，當作者親眼目睹弟弟的生命一點一滴在眼前消失，自己生命的某個部分似乎也隨著被掏空了！巨大的悲傷和罪惡感從此定格在馬修死亡的這一刻，連好好地「說再見」，都成為一輩子無法完成的缺憾！或許適時放手才是真愛！於是凱西一家人做了一個堅強又艱難的決定，以當下的「捨」換「得」馬修的善終。作者藉由自己真實的告白，讓我們正視親人死亡的議題。人生是不斷的取捨，面對摯愛親人的離逝，縱然有再多的不捨，還是要學習放下，放下心中的執念，用愛陪伴走完人生最後一哩路，才能讓生者得到安慰，逝者得到善終。

任何與生死有關的問題都不是容易決定的事，但誰都不知道何時會面臨到生死抉擇，無論是自己的或是家人的；生命的課題也常常來得措手不及，就像凱西與馬修，

也許他們本來想像著會有美好的大學生活，事實上如果沒有那場意外，他們應該會有非常美好的未來，然而那場意外的發生改變了他們的一生。引述書中推薦序所述：『代理決定』：不是單純幫家人做決定。代理決定的過程與結果，好像不管怎麼做，做好或不好，都是煎熬。而『照顧』：不是生活的片段，而是生命的全部；照顧有多麼辛苦，要等到你變成照顧者的那一天，才會親身體驗；照顧不應該是照顧者生命的全部，照顧者應該保有自己的生活，這樣的照顧才能走得長久。

DNR 是尊重人性與病人自主權的善終方式，並能實踐醫療永續。無力的，不是救不回一條命，而是必須放手，讓病人死亡。黃勝堅醫師所言生死交關之際，不是只有「拚到底」或「放棄」這兩個選項，全力搶救和 DNR 就像向左、向右的兩條路，方向不同但都盡全力去做；DNR 絕對不是放棄，只是選擇不同。面對「好死」抑或「歹活」這個課題，是我們每個人都必須思索、預做準備的。人生無常，也必有終點，要如何說再見，是智慧、也是藝術。

生命的尊重，誰都有悲傷的權利，每個人都有各自的人生角色需要扮演，一個人一輩子有數種不同的角色，也有不同的使命，而背負著醫護專業人員的使命與角色，有責任提供高品質的共在與支持，讓其不孤單；並運用陪伴、傾聽對方語言與非語言訊息，接受並回應他們想表達的情緒與感受，這就是同理的境界。

拯救生命是投身醫療工作專業人員的使命，只要尚有機會都不輕言放棄，只是現今醫療終究有限制，在遇到末期病人時，醫療人員常常感到無力感，但醫療照護的本質就是關懷，在互動裡創造出溝通的文化及反省的能力，從互動之中，讓人與人更加信任。伴隨著時代有不同的想法，對於倫理衝突，醫護人員也需仔細考量衝突的誘因；畢竟醫學倫理的本質不在於告訴我們怎麼做，而是告訴我們該用多個不同的角度看待事物，用宏寬與同理更關懷傾聽病人與家屬的心聲與需求，從中檢視培養自身的專業素養。

臨床醫護作業忙碌，若能創建單系統的網路交班系統連結各科專業人員來聯繫彼此，經由溝通整合資源，協調整合各團隊人員(醫師、護理師、個案管理師、社工、營養師、復健師、藥師、醫務管理人員及院牧部)，從多方合作共同完成病人的評估、計畫制訂、實施診療協調、教育、轉介、資源管理等，藉由啟動跨團隊專業間分工合作，不但建立跨團隊良好的工作默契，也促使醫、護、病關係更加融洽，增進專業成員間的彼此相挺，激發正面能量，撐起助人的專業角色，使倫理困境能盡速化解，進而獲得病人及家屬間的信賴，也提升照護品質，達到四全『全人、全程、全隊、全家』的創新照顧。